

Số: **622**/QĐ-UBND

Lai Châu, ngày **06** tháng **6** năm 2013

SỞ KẾ HOẠCH VÀ ĐẦU TƯ
TỈNH LAI CHÂU

QUYẾT ĐỊNH

Phê duyệt Đề án xây dựng Bảo tàng tỉnh Lai Châu

ĐẾN Số:
Ngày: **19/11/2013**.....
Chuyên: **V. J. T. H**.....
Lưu hồ sơ số:

CHỦ TỊCH ỦY BAN NHÂN DÂN TỈNH LAI CHÂU

(S) Căn cứ Luật Tổ chức HĐND và UBND ngày 26 tháng 11 năm 2003;

Căn cứ Luật Di sản văn hóa, Luật Sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hóa; Nghị định số 98/2010/NĐ-CP ngày 21 tháng 9 năm 2010 của Chính phủ quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Di sản văn hoá và Luật Sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Di sản văn hoá;

Căn cứ Quyết định số 156/2005/QĐ-TTg ngày 23 tháng 6 năm 2005 của Thủ tướng Chính phủ phê duyệt Quy hoạch tổng thể hệ thống bảo tàng Việt Nam đến năm 2020;

Căn cứ Công văn số 4196/BVHTTDL-DSVH, ngày 26/11/2012 của Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch về việc góp ý Đề án xây dựng Bảo tàng Lai Châu;

Xét đề nghị của Giám đốc Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Phê duyệt Đề án xây dựng Bảo tàng tỉnh Lai Châu với những nội dung chủ yếu sau:

1. Tên gọi của bảo tàng: Bảo tàng Lai Châu

2. Mục tiêu

a) Tạo lập một công trình văn hóa có tầm quan trọng, có ý nghĩa to lớn, lâu dài về chính trị, tư tưởng, văn hóa - xã hội nhằm lưu giữ và phát huy giá trị di sản lịch sử - văn hóa của nhân dân các dân tộc tỉnh Lai Châu; trưng bày giới thiệu về lịch sử hình thành, những thành tựu to lớn trong quá trình xây dựng và phát triển; về văn hóa và tài năng sáng tạo của cộng đồng các dân tộc Lai Châu; giáo dục và phát huy truyền thống tốt đẹp của dân tộc, góp phần vào việc đào tạo con người trong thời kỳ đổi mới của tỉnh và thời kỳ công nghiệp hóa, hiện đại hóa đất nước;

- Bảo tàng Lai Châu là một thiết chế văn hóa - giáo dục đa năng, tổng hợp, là trung tâm văn hóa, khoa học, thông tin của tỉnh nhằm đáp ứng nhu cầu giáo dục, học tập và nâng cao đời sống văn hóa của nhân dân. Bảo tàng tập trung giới thiệu lịch sử, và văn hóa của các dân tộc ở Lai Châu, góp phần tăng cường sự hiểu biết, chia sẻ và củng cố tinh đoàn kết các dân tộc, đồng thời đáp ứng nhu cầu hưởng thụ

văn hóa của công chúng trong tỉnh, du khách trong nước, quốc tế, góp phần phát triển kinh tế - xã hội của địa phương.

4. Yêu cầu

Với mục tiêu nêu trên, Bảo tàng Lai Châu phải đáp ứng các yêu cầu sau:

- Là một bảo tàng đẹp, hấp dẫn đối với người dân Lai Châu, khách du lịch trong và ngoài nước. Đảm bảo tính khoa học, tính dân tộc và hiện đại trong trưng bày, giới thiệu lịch sử đất nước, con người Lai Châu và phản ánh đời sống của xã hội của tỉnh qua các thời kỳ lịch sử. Chú trọng tính toàn diện về những sự kiện, những mốc lịch sử quan trọng, những thành tựu văn hóa nổi bật đánh dấu trình độ văn hóa - văn minh của các dân tộc trong tỉnh; khẳng định vị trí và vai trò lãnh đạo của Đảng Cộng sản Việt Nam trong tiến trình hình thành, xây dựng và phát triển;

- Một bảo tàng sống động, lấy các sưu tập hiện vật gốc, phản ánh tiếng nói của cộng đồng làm nền tảng cho trưng bày, nghiên cứu, giáo dục và truyền thông. Bảo tàng chú trọng đến các không gian để công chúng trải nghiệm, khám phá và sáng tạo. Nội dung kết hợp nhuần nhuyễn giữa quá khứ và cuộc sống đời thường hiện nay; phản ánh những vấn đề và nhu cầu xã hội và văn hóa mà nhân dân Lai Châu đang quan tâm.

- Một bảo tàng không chỉ góp phần vào việc nâng cao đời sống văn hoá và tinh thần cho nhân dân các dân tộc Lai Châu, mà còn góp phần thúc đẩy phát triển du lịch, một nguồn công nghiệp không khói của tỉnh.

- Một bảo tàng sử dụng công nghệ và trang thiết bị kỹ thuật tiên tiến, đồng bộ, tiết kiệm năng lượng, thân thiện với môi trường, đảm bảo hiệu quả kinh tế khi vận hành, bảo trì; sử dụng tối đa công năng, thuận lợi nhất cho hoạt động bảo tàng và phục vụ công chúng.

5. Về cấu trúc nội dung trưng bày, sưu tầm bổ sung tài liệu hiện vật mới và đào tạo nguồn nhân lực Bảo tàng Lai Châu

a) Bảo tàng Lai Châu bao gồm các khu chức năng chính:

- Khu vực dành cho tham quan (bao gồm đại sảnh, các khu vực dành cho trưng bày thường xuyên, có thời hạn...; khu vực dành cho các bộ phận làm việc; khu vực kho bảo quản; khu vực dành cho dịch vụ; khu vực dành cho hội họp...)

- Không gian “Khám phá - Sáng tạo” và trưng bày dành cho tuổi trẻ;

- Khu trưng bày ngoài trời và tổ chức các hoạt động văn hóa truyền thống;

b) Căn cứ vào cấu trúc nội dung trưng bày, Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch xây dựng nội dung chi tiết và hình thức trưng bày Bảo tàng Lai Châu.

c) Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch có trách nhiệm xây dựng và tổ chức thực hiện chương trình, kế hoạch hàng năm về công tác sưu tầm bổ sung tài liệu, hiện vật mới và đào tạo đội ngũ cán bộ có đủ trình độ quản lý, chuyên môn nghiệp vụ

đáp ứng được yêu cầu về công tác quản lý, vận hành khi Bảo tàng Lai Châu đi vào hoạt động.

6. Địa điểm xây dựng:

Nằm trong quần thể khu đất xây dựng Tượng đài Bác hồ với đồng bào các dân tộc tỉnh Lai Châu, Trung tâm Hội nghị Văn hoá tỉnh - Phường Tân Phong - Thị xã Lai Châu, tỉnh Lai Châu.

7. Các yêu cầu về giải pháp kiến trúc và kỹ thuật

- Bảo tàng Lai Châu phải là một công trình kiến trúc hiện đại, có tính độc đáo riêng và mang đậm bản sắc của Lai Châu.

- Công trình cần đảm bảo khả năng phát triển, mở rộng trong tương lai.

- Kiến trúc đảm bảo tiết kiệm tối đa năng lượng khi vận hành.

- Thiết kế kiến trúc đảm bảo độ an toàn (an ninh, độ nóng ẩm...) tốt nhất cho bảo quản, bảo vệ hiện vật, thuận lợi nhất cho việc tổ chức các hoạt động đa dạng của bảo tàng, thuận lợi cho quá trình vận chuyển, lắp đặt hiện vật (lớn, nhỏ) và các trang thiết bị.

- Kiến trúc phù hợp với công năng bảo tàng: hướng đến dễ dàng tổ chức các tuyến giao thông/lộ trình trưng bày hợp lý và tiện lợi nhất; đảm bảo thuận lợi cho việc vận hành, phục vụ công chúng, nhập hiện vật vào kho hay di chuyển hiện vật từ kho lên trưng bày.

- Tiêu chuẩn thiết kế: sử dụng các tiêu chuẩn thiết kế Việt Nam và nước ngoài được phép sử dụng cho công trình kiến trúc bảo tàng.

- Kiến trúc xanh, bảo vệ môi trường. Tạo hệ thống cây xanh thân thiện với môi trường, đặc biệt cây bản địa lâu niên có độ che phủ, bóng mát quanh năm.

Có lối đi riêng và phương tiện giao thông cho người tàn tật.

8. Các giai đoạn thực hiện

a) Từ năm 2013 đến năm 2015.

- Thành lập Ban Chỉ đạo cấp tỉnh xây dựng Bảo tàng Lai Châu.

- Thành lập Ban Quản lý dự án, Ban Nghiên cứu nội dung và hình thức trưng bày Bảo tàng Lai Châu;

- Lập, thẩm định phê duyệt dự án sưu tầm bổ sung tài liệu, hiện vật mới và đào tạo đội ngũ cán bộ quản lý, chuyên môn nghiệp vụ có đủ năng lực quản lý và vận hành bảo tàng mới, quy mô lớn và hiện đại;

- Lập, thẩm định và phê duyệt tổng thể Dự án đầu tư xây dựng và tổng dự toán công trình;

- Khởi công xây dựng công trình.

b) Từ năm 2015 đến năm 2016:

- Thi công xây dựng và hoàn thành công trình (phần xây lắp);
- Định hướng nội dung trưng bày gồm: Trưng bày thường xuyên, trưng bày có thời hạn; trưng bày ngoài trời và có không gian dành cho hoạt động trải nghiệm, sáng tạo, gồm 2 phần cơ bản:

+) **Phần 1: Các dòng sông và dấu tích văn hóa cổ**

+) **Phần 2: Con người và cuộc sống đương đại được chia làm các chủ đề sau:** Chủ đề 1: Sinh kế; Chủ đề 2: Đời sống vật chất; Chủ đề 3: Chu kỳ đời người; Chủ đề 4: Đời sống tâm linh; Chủ đề 5: Y học dân gian.

- Thiết kế trưng bày bảo tàng và tổ chức thi công trưng bày;

- Khánh thành Bảo tàng Lai Châu.

9. Chủ đầu tư: Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch

10. Nguồn vốn đầu tư

a) Nguồn vốn ngân sách nhà nước và huy động từ nhiều nguồn vốn hợp pháp khác;

b) Tổng mức đầu tư được xác định khi phê duyệt Dự án đầu tư xây dựng Bảo tàng Lai Châu.

Điều 2. Tổ chức thực hiện

1. Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch có nhiệm vụ:

- Tham mưu UBND tỉnh thành lập Ban Chỉ đạo cấp tỉnh xây dựng Bảo tàng Lai Châu.

- Chịu trách nhiệm về yêu cầu, nội dung chuyên môn của Dự án, nội dung trưng bày và hình thức trưng bày Bảo tàng Lai Châu; tổ chức sưu tầm bổ sung tài liệu, hiện vật mới và lập kế hoạch đào tạo, bồi dưỡng cán bộ quản lý, chuyên môn nghiệp vụ để nhận bàn giao và quản lý, sử dụng công trình khi hoàn thành;

- Chịu trách nhiệm toàn bộ về việc tổ chức thi công xây dựng công trình Bảo tàng Lai Châu;

- Tổ chức trưng bày và khánh thành công trình Bảo tàng Lai Châu.

2. Sở Kế hoạch và Đầu tư chủ trì, phối hợp với Sở Xây dựng, Tài chính:

- Thẩm định Dự án đầu tư xây dựng Bảo tàng Lai Châu, trình UBND tỉnh xem xét, phê duyệt theo quy định hiện hành;

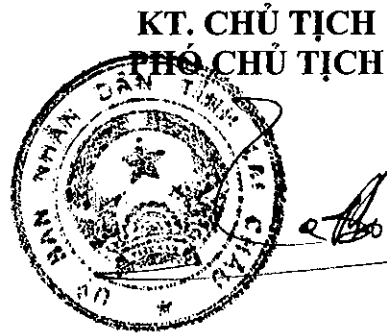
- Cân đối và bố trí vốn theo kế hoạch được duyệt cho việc xây dựng Bảo tàng Lai Châu.

3. Các Sở: Nội vụ, Khoa học và Công nghệ, Tài nguyên và Môi trường; các sở, ngành có liên quan, UBND thị xã Lai Châu căn cứ theo chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn được phân công, có trách nhiệm phối hợp với Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch thực hiện các nhiệm vụ, mục tiêu đề ra.

Điều 3. Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký. Chánh Văn phòng UBND tỉnh; Giám đốc các Sở: Văn hoá, Thể thao và Du lịch, Kế hoạch và Đầu tư, Tài chính, Xây dựng, Tài nguyên và Môi trường, Khoa học và Công nghệ; Chủ tịch UBND thị xã Lai Châu; Thủ trưởng các sở, ngành, đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Bộ VH-TT&DL;
- TT. Tỉnh uỷ;
- TT. HĐND tỉnh;
- Chủ tịch UBND tỉnh;
- Lưu: VT, VX.



Lê Xuân Phùng

